

EISENMANN

#12 | EISENMANN Copper Vein Damascus mit braunem Holzgriff



KUPFER. STAHL. CHARAKTER.

EINZELSTÜCK 060 / 100

KUPFER, DAS DURCH STAHL FLIESST.

Bei der Copper Vein Damascus Serie ziehen sich echte Kupferadern durch rund 80 Lagen Damaststahl. Jede Ader entsteht beim Schmieden neu und lässt sich nicht wiederholen – deshalb gibt es jedes Messer genau einmal: 100 nummerierte Einzelstücke mit eigenem Zertifikat, wahlweise mit schwarzem Micarta- oder braunem Holzgriff.

Beim Micarta-Modell setzen die warmen Kupfertöne einen markanten Kontrast zum dunklen, widerstandsfähigen Griff. Beim Holz-Modell greift die natürliche Maserung des Griffs die warmen Kupfertöne der Klinge auf.

NR. 060/100 – DIESES EXEMPLAR

Bei diesem Exemplar begleitet ein Kupferband die Schneide und rahmt eine Reihe hoher, abgerundeter Felder ein. In der Klingenmitte ist ein Feld beinahe vollständig mit Kupfer gefüllt – wie eine einzelne kupferne Perle in einer Kette aus Stahl. Die übrigen Felder zeigen eine helle, wolkig geschichtete Lagenzeichnung.

EISENMANN

DER LETZTE SCHLIFF ENTSCHEIDET.

Jedes EISENMANN Damastmesser wird von einem österreichischen Messerschmied fachgerecht überarbeitet und mit einem professionellen Feinschliff veredelt. So entsteht eine präzise ausgearbeitete, besonders scharfe Schneide – für saubere, kontrollierte Schnitte.

ÖSTERREICH. SPÜRBAR BEI JEDEM SCHNITT.

TECHNISCHE DATEN

Nummer	060 / 100
Klinge	Damaststahl, ca. 80 Lagen, mit echten Kupfereinlagen
Oberfläche	individuelle Damastzeichnung mit sichtbaren Kupferadern
Griff	Holz, braun
Gesamtlänge	ca. 310 mm
Klingenlänge	ca. 190 mm
Klingenstärke	ca. 3 mm
Serie	insgesamt 100 nummerierte Einzelstücke
Zertifikat	individuell dem nummerierten Messer zugeordnet
Veredelung	professionelle Überarbeitung und Feinschliff in Österreich

Jede Damastzeichnung, jeder Verlauf der Kupferadern und jede Holzmaserung ist individuell. Du erhältst das auf den Produktfotos gezeigte, nummerierte Exemplar. Die Farbwirkung kann durch Beleuchtung und Bildschirmdarstellung vom Original abweichen.